

Redaktion:
Robert Schäfer (verantwortlich)
Tanja Gallenmüller
Thomas Jakob
Gesa Loschwitz
Peter Zöch
Christina Klöcker (Volontärin CvD)

Verlag:
Callwey Verlag
Streitfeldstraße 35
D-81673 München
Fon +49 89 / 43 60 05-0
Fax +49 89 / 43 60 05-113
www.garten-landschaft.de

Herausgeber:
Deutsche Gesellschaft für Gartenkunst
und Landschaftskultur e.V. (DGGL)
Wartburgstraße 42
10823 Berlin
www.dggl.org



119. Jahrgang



Park-Ansichten

125 Jahre Callwey Verlag
Schäfer, Robert 1/ 1
Landschaftsarchitektur zitiert –
1897 bis 2020. Auszüge aus Garten
+ Landschaft
Schäfer, Robert 1/ 4
Der IGA-Park von 1983 im Um-
bruch. Sanierungskonzept für den
Münchner Westpark
Leuprecht, Max 1/12
Ein grünes und emotionales Zen-
trum. Interview mit Wolfgang
Czisch, Vorsitzender des Münchner
Forums
Jakob, Thomas 1/16
2,5 Millionen und einen halben Ku-
bikmeter später. Gedanken zum
Riemer Park in München
Vexlard, Gilles 1/17
Die Pflege in der Planung mitden-
ken. Das Unterhaltskonzept für den
Riemer Park
Schneider, Ulrich; Stadler, Cornelia;
Brunner, Michael 1/20
Pflege auf regionaler Ebene. Strate-
gien für den Emscher Landschafts-
park
Dettmar, Jörg; Rohler, Hans-Peter 1/23
Landschaftswandel als Kulturleis-
tung. Zur Bedeutung der Parks an
der Emscher für das Ruhrgebiet
Auer, Sabine; Bothmann, Frank;
Geisler, Eberhard 1/27
Gelungener Park, enttäuschender
Städtebau. Der Volkspark Potsdam
nach der Bundesgartenschau
Kasiske, Michael 1/28
Parkmanagement ist alles. Veran-
staltungen, Pflege und Service im
Volkspark Potsdam
Kornhardt, Diethild 1/32
Ein Park für alle. Die Planervision
für den Park auf dem Gleisdreieck
in Berlin
Schwarz, Felix; Lipp, Andreas 1/34
Was vom Wunsch übrigblieb. Über
Erfolg und Misserfolg der Bürgerbe-
teiligung für das Gleisdreieck
Rada, Uwe 1/36
Das Gleisdreieck als Bürgerpark?
Interview mit Beate Profé, Senats-
verwaltung für Stadtentwicklung
Berlin
Gallenmüller, Tanja 1/39

Plätze und Parks
Staub abschütteln
Schäfer, Robert 2/ 1
Keine neuen Tagebaue. Film und
Volksbegehren gegen Landschafts-
zerstörung
Kröger, Susanne Isabel 2/ 4
100 Jahre Roberto Burle Marx.
Gallenmüller, Tanja 2/ 4
Natur entwerfen. Symposium zum
Werk von Dieter Kienast am 5. De-
zember in Basel
Rotzler, Stefan 2/ 7

Landschaftsarchitektur und Laien-
geschmack. Über die Ablehnung mo-
derner Landschaftsarchitektur durch
die Nutzer 2/ 8
Tessin, Wulf
Die Geschmacksfrage. Über Ästhe-
tik in der Landschaftsarchitektur
Rehwaldt, Till 2/10
Spielzimmer für alle Altersgruppen.
Der Schendelpark in Berlin
Kröger, Susanne Isabel 2/12
Ein Fenster zum Fischereihafen.
Neugestaltung eines Hafengebiete-
s in Bremerhaven
Hertlein-Rieder, Vera 2/15
Schwebende Rasenstücke in Duis-
burg. Der König-Heinrich-Platz
Kolkau, Anette 2/18
Eine Harfe am Wasser. Der Luisen-
hain in Berlin-Köpenick
Gallenmüller, Tanja 2/21
Die Platte im Park. Der neue Frei-
zeitpark in Gröditz
Kasiske, Michael 2/24
Ein urbaner Platz-Park. Der Leut-
schenpark im Züricher Norden
Moll, Claudia 2/27
Zuerst der Park, dann die Stadt.
Der Rudolf-Bednar-Park in Wien
Zöch, Peter 2/30
Portugiesische Landschaft in Madrid
– made in Holland. Die Avenida de
Portugal
Tur, Juan 2/33
Eine Landmarke für London.
Der Northala Fields Park
Ahrens, Caroline 2/36
Das zweite Leben des Grand Etang.
Die Place Flagey in Brüssel
De Meulder, Bruno; d'Auria, Viviana 2/39

Kultur, Energie und Biomasse
„It's getting better all the time“
(The Beatles, 1967)
Schäfer, Robert 3/ 1
Das Umweltschadengesetz –
Verspielte Chancen und ein Plan B.
Kulturlandschaft im Wandel. Deut-
sche Bundesstiftung Umwelt: Zwei
Tagungen in Osnabrück
Schäfer, Robert 3/ 5
Fortbildung ja, aber mit Nachweis-
pflicht? Diskussion über die Fortbil-
dungspflicht in Hessen
Guntrum, Max; Schratz, Hermann;
Vogl, Wolf 3/ 6
Kulturlandschaft gestalten – Mög-
lichkeiten der Raumplanung. Auf
bürgerschaftliches Engagement
setzen
Kühn, Manfred 3/ 8
Kommunikation im Zwischenraum.
Public Branding – die Landschaft als
Marke
Mahnken, Gerhard 3/12
Windenergie, Gesellschaft und
Landschaft. Planer müssen Land-
schaft als etwas Dynamisches be-
greifen
Schöbel, Sören 3/15

Solarfelder – vom Umgang mit
technischen Anlagen in der Land-
schaft. Der bayerische Weg beim
Bau von Solarparks
Wartner, Helmut 3/20
Den Biomasseanbau gestalten.
Energiepflanzen und Landschaft:
Handlungsoptionen der Raumpla-
nung
Herrmann, Claus; Uckert, Götz 3/23
Herausforderungen für den Natur-
schutz. Der Zusammenhang zwi-
schen Landnutzung, Klimawandel
und Naturschutz
Jessel, Beate 3/26
Nachwachsende Rohstoffe als Opti-
on für den Naturschutz. Natur-
schutz durch Landbau
Wagener, Frank 3/30
Strategien für die Elb-Landschaft.
Ein Projekt am Studio Urbane Land-
schaften der Universität Hannover
Stokman, Antje; Rabe, Sabine;
Langner, Sigrun 3/34

Freiraum: Werte und Politik
Ist Deine Stadt langweilig?
Mach sie wild!
Schäfer, Robert 4/ 1
Schlossgärten, Landschaft und Blu-
men. Bundesgartenschau, Landes-
gartenschauen und Kleine Garten-
schauen 2009
Loschwitz, Gesa 4/ 5
Tradition und Innovation. Der Schin-
kelpreis 2009 thematisiert die
„Neue Alte Stadt“ in Rathenow
Lauinger, Holger 4/ 6
Stadtentwicklung in Zeiten des Kli-
mawandels. IBA-Labor „Klimafolge-
management Herausforderung
Wasser“ in Hamburg
Gallenmüller, Tanja 4/ 8
Annäherungen an urbane Kultur-
landschaften. Tagung „Stadt-Kul-
tur-Landschaft“ in Osnabrück
Koenecke, Andrea 4/ 9
Entwurf, Gestaltung und Pflege –
Status quo und Zukunft. Strategien
der Städte bei Geldmangel
Dettmar, Jörg 4/10
Gestaltende Pflege. Der Grünzug
Dessau-Roßlau
Langner, Sigrun 4/14
Wo Plätze viele Namen haben...
Neugestaltung von vier Plätzen in
Calatayud, Spanien
Franco, Sergio Sebastián 4/19
Sicherheit als ästhetisch-kulturelles
Phänomen. Auswirkungen des Si-
cherheitsbedürfnisses auf den öf-
fentlichen Raum
Grosse-Bächle, Lucia 4/24
Chancen des Konjunkturpro-
gramms. Potenziale durch Schulne-
bauten und Infrastrukturplanung
Gebhard, Andrea 4/29
A crisis is a terrible thing to waste.
Reaktionen auf den Klimawandel
und die Wirtschaftskrise in den USA
Schäfer, Robert 4/32

Die fünfziger Jahre

Behandelt sie gut, die 50er
Schäfer, Robert 5/ 1
Teilerfolg: der Referentenentwurf
der 6. HOAI-Novelle. Interview mit
Ingeborg Paland, Bundesgeschäfts-
führerin des BDLA
Loschwitz, Gesa 5/ 4
Gewinn oder Störfall? Wie viel Wer-
bung verträgt die Stadt? Stadtfo-
rum Berlin am 26. März Hertlein-
Rieder, Vera 5/ 5
Die Landschaftsarchitekten und
die Wirtschaftskrise. Interview mit
Kai Haeder, Unternehmensberater
in Hannover und Leipzig
Loschwitz, Gesa 5/ 6
Raggi Verde – von grünen Visionen
zur kommunalen Strategie. Ausstel-
lung über den Masterplan für Mai-
land in der Galerie Aedes Land,
Berlin
Kröger, Susanne 5/ 7
Planungsfacetten der fünfziger Jah-
re am Beispiel Kassel. Treppen-
straße, Friedrichsplatz und Scheide-
mannplatz
Krebs, Stefanie 5/ 8
Bau- und Gartendenkmale der
50er- und 60er-Jahre in Berlin. Karl-
Marx-Allee, Ernst-Reuter-Platz und
Hansaviertel
Lingenauber, Klaus 5/12
Walter Rossow und die Interbau
1957 in Berlin. Engagement des
Landschaftsarchitekten für das Han-
saviertel
Koenecke, Andrea 5/17
Gartenkultur der 1950er Jahre –
Das Beispiel Hamburg. Grindelberg,
Planten un Bloomen, Grünzug Neu-
Altona
Grunert, Heino 5/20
Die 1950er-Jahre – Das Beispiel
Düsseldorf. Nordpark, Mahnmahl für
NS-Opfer und Wasserspielplätze
Lange, Claus 5/24
Landschaftsarchitektur in der DDR
der 50er-Jahre. Exemplarische Bei-
spiele und ihre Bedeutung heute
Fibich, Peter 5/28
Strategien für Siedlungen der 50er-
und 60er-Jahre. Forschungsprojekt
über Nutzungszyklus-Management
Jacob, Patricia; Knieling, Jörg 5/33
Deutsch-Französischer Garten in
Saarbrücken. Konzepte für den
Erhalt eines Gartendenkmals
Dams, Carmen 5/36

Gartenschauen 2009
Nun blüht mal schön!
Schäfer, Robert 6/ 1
Raum in der Zeit – Hamburg im
Fluss. Hamburger Architektur Som-
mer von Juni bis September
Jakob, Thomas 6/ 4
Neuer Berliner Kiez am Hauptbahn-
hof. Senat verabschiedet Master-
plan Heidestraße
Loschwitz, Gesa 6/ 5

| | | | | | | | |
|--|------|--|--|--|-------|--|-------|
| Die Harmonie der Gegensätze. Zum 100. Geburtstag des Gartengestalters Gustav Lüttge | | | | Reflexive Praxis als Entwurfsforschung | 9/14 | Lawinenbarrieren in Siglufjörður | 11/23 |
| Henze, Eva; Hesse, Frank Pieter | 6/ 6 | | | Weidinger, Jürgen | | Küstenschutz in Blackpool | |
| Die große Wiese in der Stadt. Park am Nordbahnhof in Berlin eröffnet | | | | Forschungslabor Raum | 9/16 | Sweet, Fay | 11/26 |
| Loschwitz, Gesa | 6/ 7 | | | Weilacher, Udo | | Brighton New Road | |
| Grün für die städtebauliche Keimzelle Hamburgs. Park auf dem Domplatz eröffnet | | | | Forschen für die Freiraumproduktion von morgen | 9/20 | Brisco, James | 11/28 |
| Loschwitz, Gesa | 6/ 7 | | | Giseke, Undine | | Ballast Point Park | |
| Sieben Gärten für Schwerin. | | | | Entwerfen als Forschungsmodus | 9/25 | Borchert, Christian | 11/30 |
| Die Bundesgartenschau 2009 | | | | Kania, Christiane; Prominski, Martin; Stokmann Antje | | Lehmmauern im historischen Küchengarten, Schwerin | |
| Kröger, Susanne Isabel | 6/ 8 | | | Nachhaltigkeit in der Landschaftsarchitektur | 9/30 | Adolphi, Birgit; Rose, Jan | 11/33 |
| Schlosspromenade Schwerin. | | | | Riehl, Wigbert | | Arbeiten mit Beton | |
| Gestaltung der Schnittstelle zwischen Stadt und Wasser | | | | Die akademische Landschaft 2.0 | 9/33 | Damm, Franz | 11/36 |
| Kröger, Susanne Isabel | 6/18 | | | Stiles, Richard | | Nachhaltig Planen | |
| Blühendes Barock in Bötzwow. Die brandenburgische Landesgartenschau in Oranienburg | | | | Hamburg und die Elbe | | Schatz, hast Du den Schlüssel? | |
| Schäfer, Robert | 6/20 | | | Für mich 'n Alster bitte | | Schäfer, Robert | 12/ 1 |
| Neue Farben für Reichenbach. Die sächsische Landesgartenschau in Reichenbach | | | | Schäfer, Robert | 10/ 1 | Naturschutz im Zeichen des Föderalismus | |
| Loschwitz, Gesa | 6/26 | | | Eine gesunde Kuh, die singt | 10/ 4 | Schäfer, Robert | 12/ 4 |
| Gartenregion Hannover. Projekte zum Gartenjahr der Stadt Hannover und ihrer Region | | | | Schäfer, Robert | 10/ 6 | Klassik in der urbanen Landschaft. Die Galerie AedesLand in Berlin zeigt drei Projekte des Berliner Büros Louafi | |
| Klaffke, Kaspar | 6/34 | | | Ein Treffpunkt für alle | 10/ 7 | Frech, Siri | 12/ 5 |
| Steine statt Blumen. Forschungsprojekt: Bundesgartenschauen und Stadtplanung | | | | Jakob, Thomas | 10/ 8 | Low Carbon Cities | |
| Klamt, Martin | 6/37 | | | Landschaft lesen | 10/ 8 | Schmelzer, Brigitte | 12/ 6 |
| Bäume und Stauden? | | | | Gallenmüller, Tanja | 10/ 9 | Zeichen setzen – Freiräume für ein Solar-Unternehmen | |
| Maurice Maggis Malven | | | | Ein Visionär wird 70 und bleibt „up-to-date“ | 10/10 | Herrmann, Claus; Lissner, Lioba | 12/ 8 |
| Schäfer, Robert | 7/ 1 | | | Weilacher, Udo | | Zur Nachhaltigkeit der Freianlagen an Gebäuden | |
| Zwischen Gartencenter und Wallgärten. Natur in Rain 2009 – eine Gartenschau, zwei Welten | | | | Der Blick fürs große Ganze | 10/12 | Lehnhoff, Jürgen | 12/13 |
| Schäfer, Robert | 7/ 4 | | | Kroitzsch, Matthias | | Die Sustainable Sites Initiative in den USA | |
| Wege durch Wiesen zum Luftikus. Grünprojekt in Rechberghausen, Baden-Württemberg | | | | In 80 Gärten um die Welt | 10/12 | Almiñana, José M. | 12/17 |
| Ludwig, Karl H.C. | 7/ 6 | | | Bornholdt, Hanna | | Mehr Platz für Regenwasser | |
| Gesucht: Eine neue Marke für das Münsterland. Gärten und Parks nach der Regionale | | | | Nachhaltige Metropolis | 10/17 | Kruse, Elke; Dickhaut, Wolfgang; | |
| Leppert, Stefan | 7/ 8 | | | Hellweg, Uli | | Waldhoff, Axel | 12/21 |
| Versteckter Garten im Meatpacking District von Manhattan. New York: High Line Park eröffnet | | | | Biologische Reinigung von Wasser und Boden in Wilhelmsburg | 10/22 | Gefühlte Landschaftsarchitektur | |
| Schäfer, Robert | 7/ 9 | | | Sleepers, Frank | | Laue, Hendrik M. | 12/25 |
| Urbane Waldnutzung. Das Waldlabor in Köln | | | | Das Tideelbekonzept – ein Zukunftsmodell für Hamburgs Lebensader | 10/24 | Leistungsfähigkeit begrünter Dächer | |
| Lohrberg, Frank; Humborg, Christiane | 7/10 | | | Hochfeld, Boris | | Mann, Gunter | 12/28 |
| Fit für den Klimawandel: Artenvielfalt in der Stadt. Studien zur Eignung von Baumarten für die Stadt | | | | Gestalterischer Umgang mit dem Hochwasserschutz | 10/29 | Lebenszykluskosten für Staudenpflanzungen | |
| Abicht, Kerstin | 7/13 | | | Pasche, Erik | | Hüttenmoser, Beate; Henne, Sigurd | |
| Göteborgs Lustgårdar 2008. Ein Waldstück mit Stauden und Sträuchern im Göteborger Stadtpark | | | | Der Geist Kataloniens in Hamburg | 10/33 | Karl | 12/32 |
| Luz, Heiner | 7/16 | | | Galmar, Anne | | Mehr Bedeutung für die regionale Planung. Interview mit Stephan Pauleit | |
| Kurpark der Jahreszeiten in Bad Hersfeld. Staudengärten für ein neues Image | | | | HafenCity und Wilhelmsburg | 10/37 | Jakob, Thomas | 12/36 |
| Wette, Wolfgang | 7/20 | | | Bunk, Andreas | | | |
| Gräser – Linien im Beet. Gestalten mit Gräsern | | | | Materialien und Details | | | |
| Pelz, Petra | 7/24 | | | Mach Dein Ding! | 11/ 1 | | |
| Minimaler Aufwand, optimale Qualität | | | | Schäfer, Robert | | Tempelhofer Feld und Barockgarten | |
| Kircher, Wolfram | 7/27 | | | Rosenkranz, Christoph | 11/ 4 | | |
| Farbharmonien in der Pflanzenverwendung. Die Farblehre des Chemikers Wilhelm Ostwald | | | | Schönes grünes neues Leitbild | 11/ 6 | | |
| Duthweiler, Swantje | 7/30 | | | Kröger, Susanne Isabel | | Der Himmel über Berlin | |
| | | | | Gerischer, Andrea | 11/ 7 | | |
| | | | | Beliebt und übernutzt – der Berliner Mauerpark unter Druck | 11/ 8 | | |
| | | | | What makes India urban? | 11/ 9 | | |
| | | | | Schäfer, Robert | 11/ 9 | | |
| | | | | Grüne Metropole – Qualitäts-offensive Freiraum | 11/10 | | |
| | | | | Henze, Eva | 11/10 | | |
| | | | | 10 Thesen für die „Bergbau-Folge-Landschaft“ | 11/11 | | |
| | | | | Kluge, Florian; Valerius, Michael | 11/11 | | |
| | | | | Herausforderung gebundene Pflasterbauweise | 11/12 | | |
| | | | | Riehl, Wigbert, Buchholz, Jörn | 11/12 | | |
| | | | | Holz und Holzwerkstoffe in der Landschaftsarchitektur | 11/15 | | |
| | | | | Schegk, Ingrid, Martin, Fabian | 11/15 | | |
| | | | | Die Strandpromenade in Helsingborg | 11/19 | | |
| | | | | Brandt, Kathrine | 11/19 | | |

| | | | | | | | |
|--|-------|--|-------|---|-------|--|-------|
| Abicht, Kerstin Artenvielfalt in der Stadt. Studien zur Eignung von Baumarten für die Stadt | 7/13 | Frech, Siri Klassik in der urbanen Landschaft. Die Galerie AedesLand in Berlin zeigt drei Projekte des Berliner Büros Louafi | 12/ 5 | Herrmann, Claus Den Biomasseanbau gestalten. Energiepflanzen und Landschaft: Handlungsoptionen der Raumplanung | 3/23 | Kasiske, Michael Die Platte im Park. Der neue Freizeitpark in Gröditz | 2/24 |
| Adolphi, Birgit Lehmmauern im historischen Küchengarten, Schwerin. Stampflehm: Herstellung und Ausführung | 11/33 | Gallenmüller, Tanja Das Gleisdreieck als Bürgerpark? Interview mit Beate Profé von der Senatsverwaltung für Stadtentwicklung Berlin | 1/39 | Herrmann, Claus Zeichen setzen – Freiräume für ein Solar-Unternehmen | 12/ 8 | Kircher, Wolfram Minimaler Aufwand, optimale Qualität | 2/27 |
| Ahrens, Caroline Eine Landmarke für London. Der Northala Fields Park | 2/36 | Gallenmüller, Tanja 100 Jahre Roberto Burle Marx. Der Landschaftsarchitekt wäre 2009 hundert Jahre alt geworden | 2/ 4 | Hertlein-Rieder, Vera Ein Fenster zum Fischereihafen. Neugestaltung eines Hafengebiete in Bremerhaven | 2/15 | Klaffke, Kaspar Gartenregion Hannover. Projekte zum Gartenjahr der Stadt Hannover und ihrer Region | 6/34 |
| Almiñana, José M. Die Sustainable Sites Initiative in den USA | 12/17 | Gallenmüller, Tanja Eine Harfe am Wasser. Der Luisenhain in Berlin-Köpenick | 2/21 | Hesse, Frank Pieter Die Harmonie der Gegensätze. Zum 100. Geburtstag des Gartengestalters Gustav Lüttge | 6/ 6 | Klamt, Martin Steine statt Blumen. Forschungsprojekt: Bundesgartenschauen und Stadtplanung | 6/37 |
| Auer, Sabine Landschaftswandel als Kulturleistung. Zur Bedeutung der Parks an der Emscher für das Ruhrgebiet | 1/27 | Gallenmüller, Tanja Stadtentwicklung in Zeiten des Klimawandels. IBA-Labor „Klimafolgenmanagement Herausforderung Wasser“ in Hamburg | 4/ 8 | Hochfeld, Boris Das Tideelbekennt – ein Zukunftsmodell für Hamburgs Lebensader. Die Pläne der Hamburg Port Authority für die Zukunft der Elbe | 10/24 | Kluge, Florian 10 Thesen für die „Bergbau-Folge-Landschaft“ | 11/11 |
| Bauer, Joachim Quercus frainetto und Co. für die Städte. Über Klimawandel und Stadtbäume | 9/ 4 | Gallenmüller, Tanja Friedrich Ludwig von Sckell-Ehrenring für Kathryn Gustafson | 10/ 8 | Humborg, Christiane Urbane Waldnutzung. Das Waldlabor in Köln | 7/10 | Knappschneider, Uwe Stuttgart leuchtet wieder. Der Masterplan Licht für Stuttgart | 8/20 |
| Borchert, Christian Ballast Point Park, Sydney. Aussichtsplattformen aus Bauschutt | 11/30 | Galmar, Anne Der Geist Kataloniens in Hamburg. Kritischer Blick einer dänischen Landschaftsarchitektin auf die HafenCity | 10/33 | Hüttenmoser, Beate Lebenszykluskosten für Staudenpflanzungen | 12/32 | Koenecke, Andrea Annäherungen an urbane Kulturlandschaften. Internationale Tagung „Stadt-Kultur-Landschaft“ in Osnabrück | 4/ 9 |
| Bornholdt, Hanna In 80 Tagen um die Welt. Die Internationale Gartenschau Hamburg 2013 | 10/12 | Gebhard, Andrea Chancen des Konjunkturprogramms. Potenziale durch Schulneubauten und Infrastrukturplanung | 4/29 | Jacob, Patricia Strategien für Siedlungen der 50er- und 60er-Jahre. Forschungsprojekt über Nutzungszyklus-Management | 5/33 | Koenecke, Andrea Walter Rossow und die Interbau 1957 in Berlin. Engagement des Landschaftsarchitekten für das Hansaviertel | 5/17 |
| Bothmann, Frank Landschaftswandel als Kulturleistung. Zur Bedeutung der Parks an der Emscher für das Ruhrgebiet | 1/27 | Geisler, Eberhard Landschaftswandel als Kulturleistung. Zur Bedeutung der Parks an der Emscher für das Ruhrgebiet | 1/27 | Jakob, Thomas Ein grünes und emotionales Zentrum. Interview mit Wolfgang Czisch, Vorsitzender des Münchner Forums | 1/16 | Kolkau, Anette Schwebende Rasenstücke in Duisburg. Der König-Heinrich-Platz | 2/18 |
| Brandt, Kathrine Die Strandpromenade in Helsingborg. Küstenband aus Holz und Asphalt | 11/19 | Gerischer, Andrea Der Himmel über Berlin. BDLA-Plenerforum in Berlin vom 11. bis 13. September | 11/ 7 | Jakob, Thomas Raum in der Zeit – Hamburg im Fluss. Hamburger Architektur Sommer von Juni bis September | 6/ 4 | Kornhardt, Diethild Parkmanagement ist alles. Veranstaltungen, Pflege und Service im Volkspark Potsdam | 1/32 |
| Brisco, James Brighton New Road. Fußgängerfreundliche Gestaltung eines „Shared Space“ | 11/28 | Giseke, Undine Forschen für die Freiraumproduktion von morgen. Projekte am Fachgebiet Landschaftsarchitektur/Freiraumplanung der TU Berlin | 9/20 | Jakob, Thomas Licht ohne Umwege. Interview zur Zukunft von LED-Straßenleuchten | 8/26 | Krebs, Stefanie Planungsfacetten der fünfziger Jahre am Beispiel Kassel. Treppenstraße, Friedrichsplatz und Scheidemannplatz | 5/ 8 |
| Brunner, Michael Die Pflege in der Planung mitdenken. Das Unterhaltskonzept für den Riemer Park | 1/20 | Grosse-Bächle, Lucia Sicherheit als ästhetisch-kulturelles Phänomen. Auswirkungen des Sicherheitsbedürfnisses auf den öffentlichen Raum | 4/24 | Jakob, Thomas Hannover testet LED-Straßenleuchten. Ein Stadtteil, vier Leuchtentypen, zwanzig Standorte | 8/28 | Kröger, Susanne Isabel Raggi Verde – von grünen Visionen zur kommunalen Strategie. Ausstellung über den Masterplan für Mailand in der Galerie Aedes Land, Berlin | 5/ 7 |
| Buchholz, Jörn Herausforderung gebundene Pflasterbauweise. Über Normen, Ausführung und potenzielle Schäden | 11/12 | Grunert, Heino Gartenkultur der 1950er Jahre – Das Beispiel Hamburg. Grindelberg, Planten un Bloomen, Grünzug Neu-Altona | 5/20 | Jakob, Thomas Saragossas leuchtende LED-Brücken. Beleuchtung im Wasserpark der Expo 2008 | 8/29 | Kröger, Susanne Isabel Keine neuen Tagebaue. Film und Volksbegehren gegen Landschaftszerstörung | 2/ 4 |
| Bunge, Jan Landschaftsarchitektur als Marke. Der US-Import Ecological Urbanism | 9/10 | Guntrum, Max Fortbildung ja, aber mit Nachweispflicht? Diskussion über die Fortbildungspflicht in Hessen | 3/ 6 | Jakob, Thomas Architektenkammer NRW kritisiert Hochschulen. Planungsaufträge werden zunehmend als Forschungsauftrag deklariert | 9/ 8 | Kröger, Susanne Isabel Spielzimmer für alle Altersgruppen. Der Schendelpark in Berlin | 2/12 |
| Bunk, Andreas HafenCity und Wilhelmsburg. Chancen und Risiken der Planungen | 10/37 | Heine, Benjamin Homogene Silhouette in der Nacht. Der Lichtmasterplan für Rotterdam | 8/14 | Jakob, Thomas Ein neuer Park für Berlin. Der East-Side-Park an der Spree | 9/ 9 | Kröger, Susanne Isabel Sieben Gärten für Schwerin. Die Bundesgartenschau 2009 | 6/ 8 |
| d'Auria, Viviana Das zweite Leben des Grand Etang. Die Place Flagey in Brüssel | 2/39 | Hellweg, Uli Nachhaltige Metropolis. Die Internationale Bauausstellung Hamburg | 10/17 | Jakob, Thomas Ein Treffpunkt für alle. Eröffnung des Nauener Platzes in Berlin | 10/ 7 | Kröger, Susanne Isabel Schlosspromenade Schwerin. Gestaltung der Schnittstelle zwischen Stadt und Wasser | 6/18 |
| Damm, Franz Arbeiten mit Beton. München: Olympisches Frauendorf und St. Anna Kloster | 11/36 | Henne, Sigurd Karl Lebenszykluskosten für Staudenpflanzungen | 12/32 | Jakob, Thomas Mehr Bedeutung für regionale Planung | 12/36 | Kröger, Susanne Isabel Beliebt und übernutzt – der Mauerpark unter Druck. Über die geplante Erweiterung und mangelnde Pflege des Berliner Parks | 11/ 8 |
| Dams, Carmen Deutsch-Französischer Garten in Saarbrücken. Konzepte für den Erhalt eines Gartendenkmals | 5/36 | Henze, Eva Wasser in historischen Freiräumen. 20. Weihenstephaner Gartendenkmalpflege-Seminar | 8/ 7 | Jessel, Beate Herausforderungen für den Naturschutz. Der Zusammenhang zwischen Landnutzung, Klimawandel und Naturschutz | 3/26 | Kroitzsch, Matthias Der Blick fürs große Ganze. Zum 70. Geburtstag von Christoph Valentien | 10/10 |
| De Meulder, Bruno Das zweite Leben des Grand Etang. Die Place Flagey in Brüssel | 2/39 | Henze, Eva Grüne Metropole – Qualitätsoffensive Freiraum. Fachkonferenz GrünMacht!Geld am 10. und 11. September in Hamburg | 11/10 | Kania, Christiane Entwerfen als Handlungsmodus. Das Studio Urbane Landschaften der Leibniz Universität Hannover | 9/25 | Kruse, Elke Mehr Platz für Regenwasser | 12/21 |
| Dettmar, Jörg Pflege auf regionaler Ebene. Strategien für den Emscher Landschaftspark | 1/23 | Herrmann, Johanna Dynamisches Licht im Park der Sinne. Die Wiederentdeckung der Dunkelheit am Beispiel eines Parks in Hannover | 8/30 | Käppler, Johannes Die Innenstadt als Kulisse. Der Lichtmasterplan für Roermond | 8/16 | Kühn, Manfred Kulturlandschaft gestalten – Möglichkeiten der Raumplanung. Auf bürgerschaftliches Engagement setzen | 3/ 8 |
| Dettmar, Jörg Entwurf, Gestaltung und Pflege – Status quo und Zukunft. Strategien der Städte bei Geldmangel | 4/10 | | | Kasiske, Michael Gelungener Park, enttäuschender Städtebau. Der Volkspark Potsdam nach der Bundesgartenschau | 1/28 | Lange, Claus Die 1950er-Jahre – Das Beispiel Düsseldorf. Nordpark, Mahmal für NS-Opfer und Wasserspielplätze | 5/24 |
| Dickhaut, Wolfgang Mehr Platz für Regenwasser | 12/21 | | | | | | |
| Duthweiler, Swantje Farbharmonien in der Pflanzenverwendung. Die Farblehre des Chemikers Wilhelm Ostwald | 7/30 | | | | | | |
| Fibich, Peter Landschaftsarchitektur in der DDR der 50er-Jahre. Exemplarische Beispiele und ihre Bedeutung heute | 5/28 | | | | | | |
| Franco, Sergio Sebastián Wo Plätze viele Namen haben... Neugestaltung von vier Plätzen in Calatayud, Spanien | 4/19 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|-------|--|-------|---|-------|---|-------|
| Langner, Sigrun Strategien für die Elb-Landschaft. Ein Projekt am Studio Urbane Land- schaften der Universität Hannover | 3/34 | Mann, Gunter Leistungsfähigkeit begrünter Dä- cher | 12/28 | Schäfer, Robert Kulturlandschaft im Wandel. Deut- sche Bundesstiftung Umwelt: Zwei Tagungen in Osnabrück | 3/ 5 | Steinke, Werner Kommentar zur Gestaltung des Hamburger Domplatzes als tempo- rärer Freiraum | 10/11 |
| Langner, Sigrun Gestaltende Pflege. Der Grünzug Dessau-Roßlau | 4/14 | Martin Reichrath Simulation von Lichtkonzepten. Lichttechnische Programme und 3-D-Modellingprogramme | 8/10 | Schäfer, Robert Ist Deine Stadt langweilig? Mach sie wild! | 4/ 1 | Stiles, Richard Die akademische Landschaft 2.0. Das Hochschulnetzwerk LE:NOTRE | 9/33 |
| Laue, Hendrik M. Gefühlte Landschaftsarchitektur | 12/25 | Martin, Fabian Holz und Holzwerkstoffe in der Landschaftsarchitektur, Holzschutz: Heimische Hölzer, Tropenholz und Kunst-Holz im Test | 11/15 | Schäfer, Robert A crisis is a terrible thing to waste. Reaktionen auf den Klimawandel und die Wirtschaftskrise in den USA | 4/32 | Stokman, Antje Entwerfen als Forschungsmodus. Das Studio Urbane Landschaften der Leibniz Universität Hannover | 9/25 |
| Lauinger, Holger Tradition und Innovation. Der Schinkelpreis 2009 thematisiert die „Neue Alte Stadt“ in Rathenow | 4/ 6 | Moll, Claudia Ein urbaner Platz-Park. Der Leut- schenpark im Züricher Norden | 2/27 | Schäfer, Robert Behandelt sie gut, die 50er | 5/ 1 | Stokman, Antje Strategien für die Elb-Landschaft. Ein Projekt am Studio Urbane Land- schaften der Universität Hannover | 3/34 |
| Lehnig, Mechtild Die Gärten von Delhi. Ein Arte-Film über die Grünanlagen der indischen Hauptstadt | 9/ 9 | Moll, Claudia Blumen-Landi als Wegbereiter für radikale Landschaftsarchitektur. Zum 50. Jubiläum der G I 59 in Zürich | 8/ 5 | Schäfer, Robert Nun blüht mal schön! | 6/ 1 | Sweet, Fay Küstenschutz in Blackpool. Ge- schwungene Treppenanlage als Touristenmagnet und Schutzanlage | 11/26 |
| Leppert, Stefan Gesucht: Eine neue Marke für das Münsterland. Gärten und Parks nach der Regionale | 7/ 8 | Pasche, Erik Gestalterischer Umgang mit dem Hochwasserschutz. Forschungen zum Risikomanagement an der TU Hamburg-Harburg | 10/29 | Schäfer, Robert Blühendes Barock in Bötzw. Die brandenburgische Landesgarten- schau in Oranienburg | 6/ 20 | Tessin, Wulf Landschaftsarchitektur und Laien- geschmack. Über die Ablehnung mo- derner Landschaftsarchitektur durch die Nutzer | 2/ 8 |
| Leuprecht, Max Der IGA-Park von 1983 im Um- bruch. Sanierungskonzept für den Münchner Westpark | 1/12 | Pelz, Petra Gräser – Linien im Beet. Gestalten mit Gräsern | 7/24 | Schäfer, Robert Maurice Maggis Malven | 7/ 1 | Tur, Juan Portugiesische Landschaft in Madrid – made in Holland. Die Avenida de Portugal | 2/33 |
| Lehnhoff, Jürgen Zur Nachhaltigkeit der Freianlagen an Gebäuden | 12/13 | Pfarré, Gerd Wandlaternen und Appliquen für den Rathausplatz von Esch-sur- Alzette | 8/24 | Schäfer, Robert Versteckter Garten im Meatpacking District von Manhattan. New York: High Line Park eröffnet | 7/ 9 | Uckert, Götz Energiepflanzen und Landschaft: Handlungsoptionen der Raumpla- nung | 3/23 |
| Lingenauber, Klaus Bau- und Gartendenkmale der 50er- und 60er-Jahre in Berlin. Karl- Marx-Allee, Ernst-Reuter-Platz und Hansaviertel | 5/12 | Pfrommer, Dieter Umdenken im Preisrecht – mehr frei verhandelbare Vergütungen. Was die Landschaftsarchitekten mit der neuen HOAI erwartet | 8/ 6 | Schäfer, Robert Die Geschichte von den Heringen | 8/ 1 | Valerius, Michael 10 Thesen für die „Bergbau-Folge- Landschaft“ | 11/11 |
| Lipp, Andreas Ein Park für alle. Die Planervision für den Park auf dem Gleisdreieck in Berlin | 1/34 | Prominski, Martin Entwerfen als Forschungsmodus. Das Studio Urbane Landschaften der Leibniz Universität Hannover | 9/25 | Schäfer, Robert Deutsches Gütesiegel DGNB etabliert sich. Erfolgreiche zweite Messe Consense | 8/ 6 | Vexlard, Gilles 2,5 Millionen und einen halben Kubikmeter später. Gedanken des Landschaftsarchitekten zum Riemer Park in München | 1/17 |
| Lissner, Lioba Zeichen setzen – Freiräume für ein Solar-Unternehmen | 12/ 8 | Rabe, Sabine Strategien für die Elb-Landschaft. Ein Projekt am Studio Urbane Land- schaften der Universität Hannover | 3/34 | Schäfer, Robert In der Änderungsschneiderei | 9/ 1 | Vilhjálmsson, Reynir Lawinenbarrieren in Siglufjörður. Ein technisches Bauwerk als Land- schaftsskulptur in Island | 11/23 |
| Lohrberg, Frank Urbane Waldnutzung. Das Wald- labor in Köln | 7/10 | Rada, Uwe Was vom Wunsch übrigblieb. Über Erfolg und Misserfolg der Bürgerbe- teiligung für das Gleisdreieck | 1/36 | Schäfer, Robert Für mich 'n Alster bitte | 10/ 1 | Vogl, Wolf Fortbildung ja, aber mit Nachweis- pflicht? Diskussion über die Fort- bildungspflicht in Hessen | 3/ 6 |
| Loschwitz, Gesa Schlossgärten, Landschaft und Blu- men. Bundesgartenschau, Landes- gartenschau und Kleine Garten- schau 2009 | 4/ 5 | Rehwaldt, Till Die Geschmacksfrage. Über Ästhe- tik in der Landschaftsarchitektur | 2/10 | Schäfer, Robert Moderne Gärten, gestaltet von Pla- nern in Deutschland, Österreich und der Schweiz | 10/ 4 | von Bock, Katharina Licht und Sicherheit. Angsträume in der Stadt vermeiden | 8/ 8 |
| Loschwitz, Gesa Teilerfolg: der Referentenentwurf der 6. HOAI-Novelle. Interview mit Ingeborg Paland, Bundesgeschäft- führerin des BDLA | 5/ 4 | Riehl, Wigbert Herausforderung gebundene Pfla- sterbauweise. Über Normen, Aus- führung und potenzielle Schäden | 11/12 | Schäfer, Robert BDLA: Deutscher Landschaftsarchi- tektur-Preis 2009. ULAP-Park und Carl-Alexander-Park teilen sich den ersten Preis | 10/ 6 | Waldhoff, Axel Mehr Platz für Regenwasser | 12/21 |
| Loschwitz, Gesa Die Landschaftsarchitekten und die Wirtschaftskrise. Interview mit Kai Haeder, Unternehmensberater in Hannover und Leipzig | 5/ 6 | Riehl, Wigbert Nachhaltigkeit in der Landschaftsar- chitektur. Forschung zu Stadtklima und Flächenverbrauch an der Uni- versität Kassel | 9/30 | Schäfer, Robert Schatz, hast Du den Schlüssel? | 12/ 1 | Wagener, Frank Nachwachsende Rohstoffe als Option für den Naturschutz. Natur- schutz durch Landbau | 3/30 |
| Loschwitz, Gesa Neuer Berliner Kiez am Hauptbahn- hof. Senat verabschiedet Master- plan Heidestraße | 6/ 5 | Rohler, Hans-Peter Pflege auf regionaler Ebene. Strate- gien für den Emscher Landschafts- park | 1/23 | Schäfer, Robert Naturschutz im Zeichen des Föderal- ismus | 12/ 4 | Wartner, Helmut Solarfelder – vom Umgang mit technischen Anlagen in der Land- schaft. Der bayerische Weg beim Bau von Solarparks | 3/20 |
| Loschwitz, Gesa Die große Wiese in der Stadt. Park am Nordbahnhof in Berlin eröffnet | 6/ 7 | Rose, Jan Lehmmauern im historischen Kü- chengarten, Schwerin. Stampflehm: Herstellung und Ausführung | 11/33 | Schegk, Ingrid Holz und Holzwerkstoffe in der Landschaftsarchitektur, Holzschutz: Heimische Hölzer, Tropenholz und Kunst-Holz im Test | 11/15 | Wasserfurth, Norbert Dynamisches Licht im Park der Sine- ne. Die Wiederentdeckung der Dunkelheit am Beispiel eines Parks in Hannover | 8/30 |
| Loschwitz, Gesa Grün für die städtebauliche Keim- zelle Hamburgs. Park auf dem Domplatz eröffnet | 6/ 7 | Rosenkranz, Christoph Tempelhofer Feld und Barockgarten. Peter-Joseph-Lenné-Preis 2009 | 11/ 4 | Schneider, Ulrich Die Pflege in der Planung mitden- ken. Das Unterhaltskonzept für den Riemer Park | 1/20 | Weidinger, Jürgen Reflexive Praxis als Entwurfsfor- schung. Über das Verhältnis von Wissenschaft und Entwurf | 9/14 |
| Loschwitz, Gesa Neue Farben für Reichenbach. Die sächsische Landesgartenschau in Reichenbach | 6/26 | Rotzler, Stefan Natur entwerfen. Symposium zum Werk von Dieter Kienast am 5. Dezember in Basel | 2/ 7 | Schöbel, Sören Windenergie, Gesellschaft und Landschaft. Planer müssen Land- schaft als etwas Dynamisches be- greifen | 3/15 | Weilacher, Udo Landschaftsarchitektur im For- schungslabor Raum. Die Rolle von Landschaft in Metropolregionen | 9/16 |
| Loschwitz, Gesa Fünf Hügel für Essens ehemaliges Industrieareal der Firma Krupp. Er- öffnung des 1. Bauabschnitts des Krupp-Parks | 9/ 8 | Rupp-Stoppel, Christine Neues Licht für Eschs gute Stube. Wandlaternen und Appliquen für den Rathausplatz von Esch-sur- Alzette | 8/24 | Schratz, Hermann Fortbildung ja, aber mit Nachweis- pflicht? Diskussion über die Fortbil- dungspflicht in Hessen | 3/ 6 | Weilacher, Udo Ein Visionär wird 70 und bleibt „up-to-date“. Zum Geburtstag von Peter Latz | 10/ 9 |
| Ludwig, Karl H.C. Wege durch Wiesen von Luftikus. Grünprojekt in Rechberghausen, Baden-Württemberg | 7/ 6 | Schäfer, Robert 125 Jahre Callwey Verlag | 1/ 1 | Schwarz, Felix Ein Park für alle. Die Planervision für den Park auf dem Gleisdreieck in Berlin | 1/34 | Wette, Wolfgang Kurpark der Jahreszeiten in Bad Hersfeld. Staudengärten für ein neues Image | 7/20 |
| Luz, Heiner Göteborgs Lustgårdar 2008. Ein Waldstück mit Stauden und Sträu- chern im Göteborger Stadtpark | 7/16 | Schäfer, Robert Landschaftsarchitektur zitiert – 1897 bis 2020. Auszüge aus Garten + Landschaft (bis 1944 Gartenkunst) | 1/ 4 | Sleegers, Frank Biologische Reinigung von Wasser und Boden in Wilhelmsburg. For- schungsentwürfe an der US-ameri- kanischen Universität in Amherst | 10/22 | Zöch, Peter Zuerst der Park, dann die Stadt. Der Rudolf-Bednar-Park in Wien | 2/30 |
| Mahnken, Gerhard Kommunikation im Zwischenraum. Public Branding – die Landschaft als Marke | 3/12 | Schäfer, Robert „It's getting better all the time“ | 3/ 1 | | 1/20 | | |